

Chanson, poésie : Jacques Bertin et Têtes Raides

La chanson a quelquefois rendez-vous avec la poésie, et quelquefois même, c'est la chanson qui se fait poésie. PAR HENRI SIMONS

Le nouveau disque de Jacques Bertin, chanteur si estimé et si peu connu pourtant, mérite une fois encore le détour, l'écoute, l'achat. *L'état des routes* nous fait voyager aux profondeurs de la France et de ses routes et villages sur des musiques d'un jazz parfait (avec la direction musicale du grand Didier Levallet, qui a déjà « commis », avec Siegfried Kessler, le magnifique disque de Bertin en public de... 1978 !)

Voyageons : *Gros bourgs français* : « *Gros bourgs français qui prospérez comme des fruits/Vous semblez un convive assoupi un peu ivre/Sous le soleil dans des prairies jonchées de fleurs.* » Ou bien aussi celles si jolies que l'on trouve au long des bourgs et des routes : « *Les routes savent mon histoire.../Maisons qui fuyez sans me voir/Toutes je voulais vous avoir/Mais on ne peut pas tout vouloir.* » D'autres titres sont magnifiques aussi comme *L'hiver en France* ou *L'hôtel*. Mais le treizième titre est tout simplement un chef-d'œuvre comme Bertin sait en faire (réécoutez *Je voudrais une fête étrange et très calme*). *Un mur* : « *Ne laissez pas mourir le vieux mur qui s'effondre/Il vous dit où était où sera le chemin/Et toute l'amitié et l'histoire du monde/Le seul chemin... - celui qui va d'hier à demain.* »

LA CHANCE AUX CHANSONS

Autre version, autre rencontre poétique. Celle que Têtes Raides nous offrent avec le dernier cd : *Corps de mots*. 18 titres mis en musique. On se balade entre Prévert, Rimbaud, Artaud, Baudelaire, Apollinaire, Desnos, Genet,... C'est tout simplement un disque d'anthologie qui nous permet de plonger en poésie comme dans une piscine d'été ! Que de beaux textes que l'on redécouvre : *Le condamné à mort*, *Les corbeaux*, *Le pont Mirabeau*,... Et en bonus, une reprise de *Love me tender*, d'Elvis Presley, douce et tendre interprétation. Et que cette écoute nous ouvre au disque précédent *L'an demain* et son duo si juste, si beau avec la merveilleuse Jeanne Moreau : Emma !

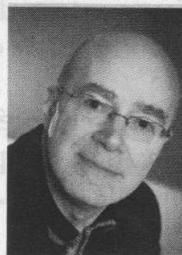
Aima, Emma,... ■

Enregistrement public Jacques Bertin, disques Velen. www.velen.chez-alice.fr

L'état des routes Jacques Bertin, disques Velen. www.velen.chez-alice.fr

Corps de mots Têtes Raides, disques Tôt ou tard. www.totoutard.com

L'an demain Têtes Raides, disques Tôt ou tard. www.totoutard.com



HENRI SIMONS

Deux belles rencontres entre poésie et chansons.