

Université de la Sorbonne

8 décembre 2015, 18 h - A l'amphi Durkheim, 1 rue Victor Cousin, Paris 75005

Dans le cadre du séminaire *Penser la chanson*, dirigé par Cécile Prévost-Thomas

**conférence de Jacques Bertin : *la chanson est un art majeur !***

Ce séminaire se donne pour objectif de rassembler sur une périodicité régulière (un mardi par mois de 18H00 à 21H00) toutes celles et ceux qui ont envie de Penser la Chanson, qu'ils/elles soient jeunes chercheurs ou chercheurs confirmés, professionnels ou amateurs de la chanson.

Afin d'appréhender le domaine grandissant des recherches sur la chanson, la première année du séminaire, de novembre 2015 à mai 2016, sera l'occasion de rencontrer plusieurs de celles et ceux qui ont marqué de leurs réflexions l'univers de cette discipline artistique et culturelle et qui ont donné le goût à leurs continuateurs de penser la chanson comme un objet digne de connaissances, d'échanges et de partage du savoir.

Pour l'année 2015-2016, le séminaire s'attachera à présenter "Les précurseurs". Les dates sont: les mardis 24 novembre et 8 décembre 2015, 12 janvier, 16 février, 22 mars, 12 avril et 17 mai 2016. Les séances se dérouleront de 18 heures à 21 heures, à l'amphi Durkheim, dans le bâtiment de la Sorbonne à Paris.