

FESTIVAL COULEURS CHANSON

17 - 18 - 19 - 20 mars 2016

Centre Culturel Jean Carmet - MÛRS-ÉRIGNÉ



2ème édition



17
Mars

Projection du film
« Sillons Sillages,
Gérard Pierron mélodiste »

18
Mars

France Léa
Jacques Bertin

19
Mars

Tomislav
Michel Boutet

20
Mars

Céline Villalta
Niobé

Judi 17 mars 20h

Projection Du Film : « Sillons Sillages, Gérard Pierron mélodiste »

(en présence de Gérard Pierron)



Ce film n'est pas la captation d'un spectacle. Paul Champart dans « Sillons sillages », a préféré porter son regard vers tout ce qui nourrit la démarche artistique, poétique, humaine de Gérard, la naissance des chansons...

Par la beauté des images - la Loire, le port de St Nazaire, le village angevin des Rairies... par l'humanité qu'il dégage, celle qu'on lit dans les regards, qu'on entend dans les mots, qu'on découvre dans le travail des musiciens, ce film nous dévoile un artiste sincère, un homme libre, hors des modes et du show-biz, qui dit et chante son amour d'une vie simple, proche

de la nature et des hommes. Une vie généreuse, chaleureuse, à contre-courant de la façon dont va le monde.

Exposition « Sillons Sillages »

Du 1^{er} au 31 mars 2016 à la médiathèque, l'exposition « Sillons Sillages » retracera en complément du film, l'univers créatif de Gérard Pierron.

« Gérard Pierron occupe une place à part dans la chanson française. Baladin itinérant passionné de voyages, de rencontres et de poésie... C'est un aventurier qui défriche le patrimoine culturel, y découvre des trésors d'humanité et, en véritable passeur de mémoire collective, les sauve de l'oubli. » *Francis Couvreur - Accordéon Magazine*

L'exposition (photographies, affiches, dessins et peintures, textes, musiques, montage vidéo...) nous permettra de mieux approcher les auteurs qui l'ont beaucoup marqué et qu'il a mis en musique. Les musiciens qui l'ont accompagné y seront également à l'honneur : « Les musiciens sont ma barque » dit-il dans le film. Ils lui ont beaucoup apporté.

Ouverture de l'exposition pendant le festival de 19h à 20h le jeudi, vendredi et samedi. Dès 14h30 le dimanche, ainsi qu'à chaque entracte.

Vendredi 18 mars 20h



FRANCE LÉA

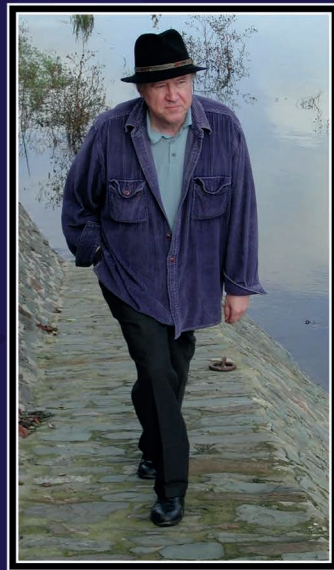
« On débarque dans une pièce qui se joue sur Terre depuis pas mal de temps... On enfile son costume de scène dans une maman. Neuf mois d'essayage... Pourquoi nous sommes au monde ? Qui c'est qui sait quelque chose ?... »
France LÉA, tout à la fois diseuse, chanteuse, humoriste, fait un spectacle des plus émouvants qui soient, enchante par son ironie malicieuse et sa tendresse affirmée.

Nous nous surprenons à revisiter nos vies avec gourmandise grâce aux mots choisis et offerts par cette incomparable visiteuse qui fait l'artiste !

Avec **Paul-André Maby** (piano)

JACQUES BERTIN

Auteur, compositeur, interprète, journaliste littéraire, poète, auteur d'une biographie de Félix Leclerc et d'écrits sur la chanson, d'un film consacré au poète René Guy Cadou, et même occasionnellement romancier, Jacques BERTIN, hors de toutes modes, poursuit inlassablement son chemin sans compromis ni compromissions, défendant une chanson poétique dont il sait qu'elle est un art souvent méprisé par les élites intellectuelles. Jacques BERTIN honore son public par un travail continu, une haute exigence, ce « chanter bien », ce chanter sensible, chanter subtil, sans théâtralisation appuyée parce que « le chant est une vibration, de l'ordre de l'exaltation », et qu'« une salle pleine est un cercle d'amitié ».



Samedi 19 mars 20h



TOMISLAV

Une voix rocailleuse qui sait se faire douce, un jeu de guitare qui doit autant au folk qu'au blues, des histoires racontées avec la générosité d'un rocker, des chansons tranches de vie écrites à l'encre des nuits de tourment.

De ses origines croates, Tomislav garde le goût pour l'engagement et la sincérité. On l'a remarqué grâce au *Prix Georges Moustaki*. On l'a vu aux *Vieilles Charrues*, ou en première partie d'Arthur H.

Tomislav est un saltimbanque à l'étonnante maturité qui suit un chemin de chansons sans faux-semblants.

Avec : **Garance** (claviers, voix)

MICHEL BOUTET TRIO

« Son dernier disque : une bordée de chansons, ration de bonheur. Du soyeux, du granuleux. Des chansons douces, musicales, qui charrient les souvenirs, soupèsent les épreuves, jusqu'au déchirant. Michel Boutet, c'est comme toujours un concentré d'humanité. » (Michel Kemper, *Nos Enchanteurs* 2015)

Le nouveau spectacle de Michel Boutet s'appuie principalement sur son dernier disque « *Le silence du fleuve* » qui a reçu un superbe accueil critique et a su séduire un Philippe Meyer (*Tocade* en mars 2015 sur *France-Inter*). L'écrin folk-rock proposé par le trio est un régal.

Avec : **Lionel Dudognon** (guitares)
Mélaine Lemaître (percussions)



Dimanche 20 mars 15h30



CÉLINE VILLALTA

Seule en scène, Céline chante en français et en italien et s'accompagne au piano et à l'accordéon. Elle tricote ses musiques sur des poèmes de Liliane Atlan, Umberto Saba, Gaston Couté, René de Obaldia.

Elle passe volontiers de la poésie au réalisme, de l'humour à l'émotion. Et si l'envie lui prend, comme elle ne s'interdit rien, elle peut même se dégourdir les doigts sur une toccata ou s'offrir une fantaisie de Mozart !

NIOBÉ

Romain Didier écrit de lui : « Niobé c'est l'art de faire entendre des textes intelligents, poétiques, tendres et engagés, autrement que grâce aux seules oreilles. C'est tout un univers qui envahit le corps entier, qui fait danser même immobile et qui prouve, s'il en était besoin, qu'on peut vivre des moments importants en tapant du pied. »

Niobé, dans la vie autant que sur scène, c'est la générosité et le foisonnement. Il propose, avec sa belle équipe d'absolus complices, un tour de chant sans cesse renouvelé et enrichi de ses rencontres et de ses voyages, notamment à la Réunion, largement mise en valeur dans ses derniers albums, pour un résultat jubilatoire.

Avec : **Jacques Livenais** (guitare, basse)

Tibo Niobé (guitare, basse, trompette, banjo)

Kentin Juillard (percussions, trombone)



Infos Pratiques

Tarifs

	1 jour	3 jours*
Tarif normal	15€	36€
Tarif réduit**	12€	30€
Tarif Film	6€	

Tarif Érimûrois : 10€ par soirée

* Le pass 3 jours donne droit à une entrée gratuite pour le film « Sillons Sillages » le 17 mars.

**Tarif réduit pour les étudiants, les demandeurs d'emploi, les titulaires d'une carte partenaire.

Réservations / Billetterie

- Par téléphone au 02 41 57 81 85 / 06 77 05 96 56
- Par courrier postal, ou mail adressé à l'Association Couleurs Chanson.

Les billets ne seront ni échangés, ni repris, même en cas de perte ou de vol.

Centre Jean Carmet licences : 1 – 1080646 ; 2 - 1080644 ; 3 – 1080645

Contacts

Centre Culturel Jean Carmet

37, Route de Nantes
49610 Mûrs-Érigné
Tel : 02 41 57 81 85

centre.jean.carmet@ville-murs-erigne.fr

Association Couleurs Chanson

12 rue du Vieux Bourg
49320 Saint Jean des Mauvrets
Tel : 06 77 05 96 56

couleurschanson@gmail.com
www.facebook.com/couleurschanson

Restauration

Petite restauration et bar avant et entre les spectacles. Ouverture des portes 1 heure avant les spectacles.

